



☐ Aprovado	☐ Rejeitado
☐ POR UNANIMIDADE	
Com ____ voto(s) Favoráveis e ____ voto(s) Contrários	
Em ____/____/____	

MOÇÃO Nº 164/2021

De Congratulações à Companhia de Eros por sua trajetória e pelo oferecimento de espetáculos diversos pela internet, cumprindo importante papel cultural no Município mesmo diante das limitações impostas pela pandemia.

Excelentíssimo Senhor Presidente,

A Companhia de Eros é uma das joias mais brilhantes do nosso Município. Demanda enorme esforço a manutenção de um grupo teatral por mais de uma década no interior do estado. Os recursos são diminutos, as políticas de fomento beiram a inexistência e, com a pandemia, o que era árduo tornou-se quase impossível. *Quase*, porque a força do impulso artístico supera obstáculos aparentemente intransponíveis. A criatividade se traduz no reinventar-se.

Em 2020, o projeto “Eros uma vez — 10 anos da Companhia de Eros”, selecionado pela comissão julgadora do Edital 1/12020 Darcy Penteado, apresentou a proposta de publicação de um livro comemorativo dos 10 anos do grupo. São 60 páginas que registram essa trajetória que iniciou tantos jovens no mundo do teatro e da arte em geral. Merecidamente, pode-se dizer que a companhia cumpriu papel relevante na formação de profissionais que hoje se dedicam integralmente à dança, à música, às artes cênicas, entre outras modalidades. Entretanto, mais do que isso, a Companhia de Eros promove o que há de mais humano em nós. Não é preciso entregar-se integralmente à carreira artística para ser transformado pela arte.



Amanda Sobral, atriz e arte-educadora, conta que o nascimento da Companhia de Eros remonta a janeiro de 2010, a partir de uma oficina ministrada por Lisa Camargo, que reuniu diversos adolescentes entusiasmados com as descobertas teatrais no Centro Cultural Brasital. A fim de dar continuidade às experimentações, parte desses jovens concordaram com a formação de um grupo aberto às questões culturais locais e à abordagem de temas da contemporaneidade, fundamentos essenciais para o grupo durante esses dez anos. Nesse período, foram realizadas dezenas de oficinas e intervenções artísticas, dez montagens, sete trabalhos em colaboração com outros coletivos. O reconhecimento do trabalho veio na forma de premiações em festivais e aprovação de projetos por editais municipais e estaduais. Atualmente, a Companhia de Eros integra a Rede Teatro Metropolitana de Sorocaba para a troca e fortalecimento da cena teatral regional.

Como maneira de contornar as limitações impostas pelo período pandêmico sem deixar de levar a arte à população, a Companhia de Eros engajou-se recentemente no projeto *Eros uma vez, uma retrospectiva*, fomentado com recursos da Lei Aldir Blanc, que relembra em vídeo (postados no canal do *YouTube* da companhia) alguns dos pontos mais altos da trajetória do grupo com adaptações de montagens como *Chuva oblíqua*, *A brava*, *Opa, mais uma vez!*, *As moiras*, *Linhas de fuga* e *Através de Alice: sono, sonhos, soluços e suspiros*.



Câmara Municipal da Estância Turística de São Roque



Rua São Paulo, 355 - Jd. Renê - CEP 18135-125 - Caixa Postal 80 - CEP 18130-970
CNPJ/MF: 50.804.079/0001-81 - **Fone:** (11) 4784-8444 - **Fax:** (11) 4784-8447
Site: www.camarasaoroque.sp.gov.br | **E-mail:** camarasaoroque@camarasaoroque.sp.gov.br
São Roque - 'A Terra do Vinho e Bonita por Natureza'



As duas fotos anteriores registram uma apresentação de *A Brava*, inspirada na história da guerreira francesa Joana D'Arc. Sobre essa montagem, estreada em novembro de 2019, a historiadora Eloísa Aragão (doutorado em História Social pela USP) afirmou: “[...] outro ponto alto, em meu entendimento, é o fato de termos um vigoroso jogo teatral quanto à múltipla personagem Joana. Não há uma protagonista que a encarne, senão todas as atrizes em cena [...] Nessa linguagem

selecionada, democratiza-se o protagonismo das mulheres — eis um *insight* de Lisa, que se deu conta de quão fascinante seria retirar a posição de coadjuvantes. Todas são Joana d’Arc, incluindo a própria diretora, que reforça o intenso processo de colaboração com as atrizes ao evidenciar o desempenho das mulheres nas artes cênicas.”

A brava faz parte desse segundo momento da história da companhia, que, a partir de 2018, unindo professores e ex-alunos do grupo de formação, passou a desenvolver produções orientadas pelo estudo e reflexão crítica dos problemas da sociedade brasileira, num desdobramento ambicioso da proposta inicial do grupo. Esta Vereadora e este Vereador fazem votos de que a Companhia de Eros alce voos cada vez mais altos e vem à presença de seus nobres pares compartilhar o sentimento de admiração e gratidão pelo trabalho realizado durante mais de uma década em nosso Município.

Ante o exposto, **Cláudia Rita Duarte Pedroso** e **Paulo Rogério Noggerini Júnior**, Vereadores da Câmara Municipal da

Câmara Municipal da Estância Turística de São Roque



Rua São Paulo, 355 - Jd. Renê - CEP 18135-125 - Caixa Postal 80 - CEP 18130-970
CNPJ/MF: 50.804.079/0001-81 - **Fone:** (11) 4784-8444 - **Fax:** (11) 4784-8447
Site: www.camarasaoroque.sp.gov.br | **E-mail:** camarasaoroque@camarasaoroque.sp.gov.br
São Roque - 'A Terra do Vinho e Bonita por Natureza'

Estância Turística de São Roque, REQUEREM ao Egrégio Plenário que faça constar, na Ata da presente Sessão, Moção de Congratulações à Companhia de Eros, por sua trajetória e pelo oferecimento de espetáculos diversos pela internet, cumprindo importante papel cultural no Município mesmo diante das limitações impostas pela pandemia.

Que da presente seja dada ciência a **Lisa Camargo**, diretora da companhia.

Sala das Sessões Dr. Júlio Arantes de Freitas,
4 de maio de 2021.

CLAUDIA RITA DUARTE PEDROSO
(DRA. CLAUDIA PEDROSO)
Vereadora

PAULO ROGÉRIO NOGGERINI JÚNIOR
(PAULO JUVENTUDE)
Vereador

PROTOCOLO Nº CETSUR 04/05/2021 - 10:31 4933/2021/AO